

Mercoledì 25 novembre

PALAZZO PEPOLI

9:00–9:30	**Registrazione dei partecipanti**
9:30	**Saluto del Sindaco Matteo Lepore** Interventi di **Daniele Del Pozzo**, Assessore alla Cultura, e di **Giorgia Boldrini**, direttrice del Settore Musei Civici di Bologna e del Dipartimento Cultura del Comune di Bologna
10:00	**Marilena Pasquali** *Introduzione. Il Centro Studi Morandi compie 25 anni*
10:20	**Micol Forti** *Morandi nei Musei Vaticani*
10:45	**Mattia Patti** *Morandi a Livorno, estate 1924*
11:10	**COFFEE BREAK**
11:40	**Marco Antonio Bazzocchi** *Casa come me: Giorgio Morandi*

12:05	**Jiang Liang** *Phenomenological Interpretation of Morandi's Methodology of Painting* Con traduzione consecutiva dall'inglese
12:45	**Flavio Fergonzi** *Un "lector in fabula" per la monografia di Francesco Arcangeli, 1964*
13:10	**PAUSA PRANZO**
14:30	**Lorenza Selleri** *"Caro Signor Zurlini…". Venticinque lettere inedite di Giorgio Morandi al regista bolognese*
14:55	**Lorenzo Baldacchini** *Giorgio Morandi e i libri: una complessa rete di relazioni*
15:20	**Claudio Strinati** *Morandi Accademico di San Luca*
15:45	**Maria Laura Petruzzellis** *Morandi. L'atelier e i materiali*
16:10	**Renato Miracco** *Morandi e Rothko. Ultime notizie*
16:35	**Daniela Ferrari** *Citazioni: il caso Morandi*
17:00	**Paolo Gori** *Perché pubblicare ancora libri su Morandi*
17:25	**Mattia De Luca** *"A Painter's Painter": Morandi e il grande collezionismo americano d'oggi. Un dialogo*
17:45	**Tiberio Biondi** *Morandi al Baglioni. Un saluto*
18:00	**Chiusura dei lavori della prima giornata**

Giovedì 26 novembre

MAMBO – MUSEO MORANDI

9:30	**Lorenzo Balbi** *Esporre Morandi oggi. Questioni museografiche e allestitive a partire da* Giorgio Morandi. Solo
9:55	**Marilena Pasquali** *Morandi 1957. Un anno di grazia*
10:20	**Maria Vittoria Marini Clarelli** *Gli artisti contemporanei e Morandi*
10:45	**COFFEE BREAK**
11:15	**Luciano Pensabene Buemi** *Morandi e le vernici. Evidenze tecniche e documentarie tra Italia e Stati Uniti*
11:40	**Francesco D'Arelli** *Morandi: l'incanto del vacuo*
12:05	**Maria Cristina Bandera** *Approfondimenti*
12:55	**Andrea Bruciati** *Sismografo del silenzio: la dematerializzazione del bianco nell'opera estrema di Giorgio Morandi*
13:20	**PAUSA PRANZO**
14:30	**Mariella Gnani** *Le pennellate di Morandi*
14:55	**Stefania Fabbri** *Morandi inedito. Il Comune di Grizzana Morandi acquista il Fondo Buffi*
15:20	**Raffaele Milani** *Sulla natura del bianco. Morandi e la sensibilità del paesaggio nei maestri del passato*
15:45	**Paolo Bolpagni** *Morandi e Feroldi. Nuove indagini, nuovi documenti*
16:10	**Pietro Lenzini** *Morandi agli esordi della pratica incisoria: la centralità del segno*
16:35	**Francesco Cattaneo** *Incontrare le cose: Morandi e Heidegger*
17:00	**Alessia Masi** *Poesie d'occasione. Un fiore per un poeta*
18:00	**Conclusioni e saluti**