

Abstract

Progetto:

EDUCARE ALLA PACE: LEONARDO, PICASSO, PISTOLETTO

"...La pace mondiale non potrà essere salvaguardata se non con spiriti creativi, proporzionali ai pericoli che la minacciano" (R. Schuman).

Ideatrice e Responsabile Prof.ssa Patrizia Vezzosi
Istituto Comprensivo Vinci (FI)

<http://www.onuitalia.com/2015/10/06/una-colomba-della-pace-ritoccata-per-un-terzo-paradiso-di-dialogo-e-incontro/>

<http://journal.cittadellarte.it/articoli-ambasciatori/educare-alla-pace-picasso-michelangelo-pistoletto>

<https://2017.gonews.it/2015/10/08/il-progetto-educare-alla-pace-riceve-i-complimenti-di-michelangelo-pistoletto-artista-che-inaugura-allonu-il-terzo-paradiso/>

<http://journal.cittadellarte.it/rebirth-terzo-paradiso/terzo-paradiso-alla-festa-internazionale-della-ceramica>

<https://www.museomontelupo.it/2018/06/07/il-terzo-paradiso-di-pistoletto-a-ceramica/>

<https://journal.cittadellarte.it/rebirth-terzo-paradiso/rebirth-day-allistituto-comprensivo-vinci-terzo-paradiso-responsabilita-nuove-generazioni>

Il Progetto didattico a cadenza annuale *Educare alla Pace: Leonardo, Picasso, Pistoletto*, avviato nell'ambito del Progetto Regionale *Toscanaincontemporanea2013*, coniuga aspetti educativi-formativi ed aspetti creativi-laboratoriali attivando un percorso sperimentale di *educazione all'immagine* come strumento di *cittadinanza attiva*: attraverso Leonardo, Picasso, Pistoletto, gli studenti comprendono che premessa indispensabile per costruire la *Pace fra i popoli* è il riconoscimento del *valore universale dell'essere umano* e lo comunicano agli altri, in particolare ai coetanei, con linguaggi contemporanei (*videomapping, installazioni, performance* sempre con varianti creative).

Nell'ambito del Progetto, il disegno della *Colomba della Pace* di Picasso con l'inserimento del *Rebirth-Terzo Paradiso* di Michelangelo Pistoletto, realizzato dall'alunno Manish Paul, è diventata una cartolina postale-manifesto (Premiazione al Concorso *Emporium 2015* Empoli) e un pannello in ceramica-icona della Scuola Secondaria di Vinci - affisso all'ingresso del nostro Istituto, *Ambasciata del Terzo Paradiso*. Al disegno è stata associata la 'nostra' Regola d'Oro : "*Fai agli altri quello che vorresti fosse fatto a te. Non fare agli altri quello che non vorresti fosse fatto a te*" essenziale per ottenere la Pace, regola condivisa da tutti gli studenti dell'Istituto.

Il Progetto è stato presentato al Workshop per insegnanti ed educatori museali in *Esperienze e Progetti sul territorio di Vinci: "Dall'uomo vitruviano di Leonardo da Vinci al Terzo Paradiso di Michelangelo Pistoletto"* 2015 Biblioteca Leonardiana Vinci a cura di P. Salvi (Accademia di Brera) con il Patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Il Progetto ha avuto gli espliciti apprezzamenti dello stesso Maestro Pistoletto a Biella e a Vinci : "*...Il Progetto mi è stato presentato durante la mia partecipazione a una giornata Leonardesca a Vinci e l'avevo trovato straordinariamente significativo, oltre che coerente con l'opera Rebirth sostenuta dall'Italia nella donazione all'ONU di Ginevra...*" Da M.Pistoletto a M.Serra Ambasciatore ONU a Ginevra (mail 6/11/2015)

Com'è noto, Michelangelo Pistoletto è uno degli artisti più importanti a livello mondiale. Fra le molte realizzazioni, l'inaugurazione della scultura monumentale *Rebirth - Terzo Paradiso* nel 70° anniversario ONU a Ginevra. Il *Terzo Paradiso* è arrivato persino nello spazio con Paolo Nespoli dell'Agenzia Spaziale Europea-Missione VITA 2017.

Sarebbe bello se a Ginevra tutti i 'grandi' della Terra, disposti intorno al *Terzo Paradiso*, ripetessero il *Passaparola* della *Regola d'oro*, così come hanno fatto gli alunni della Scuola Secondaria di I Grado di Vinci insieme al Maestro Pistoletto in Piazza del Castello a Vinci nel 2015 e come ripetono ogni anno in occasione della partecipazione al *Rebirth Day* con performance sempre originali-creative. La partecipazione alla *Giornata Mondiale della Rinascita* rappresenta un impegno personale al processo di cambiamento per la costruzione di un mondo migliore.

Il Progetto è stato espressamente apprezzato dal Presidente del Parlamento Europeo David Maria Sassoli con mail datata 26/1/2021: RE: Segnalazione SONDAGGIO SCUOLA DI QUALITA' vista dagli studenti / Progetto EDUCARE ALLA PACE: Leonardo, Picasso, Pistoletto D (1757)

Cara Prof.ssa Vezzosi, La ringrazio per avermi illustrato il vostro Progetto EDUCARE ALLA PACE: Leonardo, Picasso, Pistoletto, un progetto di grande rilevanza perché educa i ragazzi e le loro famiglie ai valori di pace e solidarietà, valori alla base del progetto europeo, e alimenta nei giovani la consapevolezza delle grandi sfide che l'Europa e la comunità internazionale devono affrontare. L'educazione ai valori civici e sociali, che il vostro Progetto promuove, è alla base della costruzione di una comunità di cittadini attivi e responsabili e di un'Unione Europea più democratica, unita ed eguale. Ho trasmesso la vostra lettera alla Commissione per la cultura e l'istruzione del Parlamento, che è responsabile in materia, e che di sicuro ne apprezzerà i meriti e potrà trarne ispirazione. La ringrazio per il suo impegno e le porgo i miei migliori auguri per la continuazione di questo Progetto.

David Maria SASSOLI

Quest'anno 2022-2023, nell'ambito del Progetto, l'attenzione è stata focalizzata sugli 'ATTACCHI ALL'ARTE' con la progettazione di una Locandina ispirata al *Terzo Paradiso* che ha ricevuto di apprezzamenti del Ministro della Cultura Gennaro SANGIULIANO (PROT. 30324 19/12/2022 Segnatura: MIC|MIC_UDCM_SEG_MINISTRO|19/12/2022|0030324-P)

Gentile Professoressa, il Ministro Sangiuliano ha ricevuto la sua lettera e ci tiene a congratularsi con lei e con tutte le ragazze e i ragazzi dell'Istituto Comprensivo di Vinci per il lavoro svolto. Per quel che è di competenza del Ministero della cultura, cerchiamo di avvicinare i giovani all'arte e alla bellezza con attività mirate e visite guidate organizzate dai Servizi educativi istituiti presso i nostri uffici sul territorio e, in particolare, da quelli dei musei e delle aree archeologiche. Siamo convinti che docenti come lei siano determinanti per coinvolgere le nuove generazioni su tematiche così fortemente impattanti sulla realtà contemporanea e, allo stesso tempo, per sviluppare nei giovani la speciale sensibilità che serve per godere dell'arte con la consapevolezza del privilegio che abbiamo per esserne, ovunque in Italia, circondati. -A lei e ai suoi ragazzi da parte del Ministro Sangiuliano e mia personale, i più cari saluti

Dott.Emanuele Merlino – Capo Segreteria tecnica del Ministro della Cultura

Il Progetto è stato condiviso dal MOVIMENTO INTERNAZIONALE SHALOM.