

**MIRIAM MANDOSI** - Direttivo Nazionale ICOM  
*"L'accessibilità conviene al museo?"*

**ALICE-MARIE FLORIT** - Chargée de mission Projets  
Association de Sauvegarde du Château de Veauce  
Francia, *Un projet pour le XXIème Siècle : "Le château  
Accessible" Un progetto per il XXI° Secolo : "Il Castello  
Accessibile"*.

**ANNA ZARBO** - Facility Manager.

**MASSIMO CAPPELLO** – Filmmaker, *OpenT: "la Sicilia  
sperimenta il Design for All"*.

**SIMONA PETACCIA** - Giornalista " Italia accessibile.  
Comunicare un patrimonio rivolto al futuro ".

**ELISABETTA FALCHETTI** - ANMS ( Associazione  
Nazionale Musei scientifici ), *"Il museo come spazio di  
inclusione socioculturale: un'utopia o una prospettiva  
reale?"*

**ANTONELLA NUZZACI** - Pedagogista sperimentale,  
Presidente del Corso di laurea in Scienze della  
Formazione primaria Università dell'Aquila, "  
*Alfabetizzazione, multiliteracies ed heritage literacy:  
l'accessibilità nel diritto culturale alla fruizione del  
patrimonio* ".

**DINO ANGELACCIO** - Direttore Laboratorio Accessibilità  
Universale - Università degli Studi di Siena, "  
*La Pietrasanta: un Polo culturale ad accessibilità universale*".



**venerdì 31 maggio – sabato 1°giugno**

**ACCESSIBILITÀ E VALORIZZAZIONE  
DEI BENI CULTURALI:  
POLITICHE, STRUMENTI E PROGETTI  
INNOVATIVI**

**Basilica di Santa Maria Maggiore in  
Pietrasanta  
Via dei Tribunali – Napoli**

## **VENERDÌ 31 MAGGIO ORE 16.30 – 19.00**

### **SALUTI:**

**MONS. VINCENZO DE GREGORIO** - Rettore della Basilica della Pietrasanta.

**DON ADOLFO RUSSO** - Vicario Episcopale per la Cultura della Diocesi di Napoli.

**RAFFAELE IOVINE**-Presidente Associazione Pietrasanta.

### **INTERVENTI:**

**MARCELLO TAGLIALATELA** - Assessore all'urbanistica Regione Campania, *"Accessibilità e centro Storico di Napoli"*.

**FABRIZIO VESCOVO** - coordinatore gruppo di lavoro MIBAC sulle Linee guida accessibilità per la valorizzazione dei Beni Culturali, *"La fruizione degli spazi preziosi: considerazioni alla luce della Legge 18 di ratifica della Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità"*.

**DARIO SCARPATI** - Coordinatore commissione accessibilità museale ICOM Italia " *La Commissione tematica Accessibilità museale di ICOM- Italia* ".

**DARIO DI GIROLAMO** - Direttore Agenzia del Demanio Campania, *"Le cavità artificiali - Ex ricoveri antiaerei - Una risorsa per la città di Napoli:conoscerle per valorizzarle"*.

**MARIA ROSARIA IACONO** - Italia Nostra, settore nazionale educazione al patrimonio e al paesaggio. *"L'educazione al patrimonio culturale come impegno civico"*.

**LIANA DE FILIPPIS** - Presidente Fondazione Annali dell'Architettura e delle Città

**ILEANA ESPOSITO LEPRE** - Presidente Peepul Onlus e Coordinatrice CROASP Napoli *"Ri-abilitiamo Napoli: un esempio di sinergia tra istituzioni ed associazioni nel segno della progettazione accessibile"*.

**LUIGI MAFFEI** - ordinario di Fisica Tecnica Ambientale della Seconda Università di Napoli *"Paesaggi sonori"*.

**FABIO IEMMI** - Artista e Restauratore Design for all, *"Estetica ed accessibilità universale"*.

## **SABATO 1° GIUGNO ORE 9.30 – 12.30:**

**PETE KERCHER** - Ambasciatore UE Design For All *"Il Design for All e le opportunità europee"*.

**GABRIELLA CETORELLI** - Responsabile Progetti - DG Valorizzazione MiBAC *"Beni culturali e progettazione inclusiva. Azioni e prospettive per la fruibilità del patrimonio"*.

**GIOVANNA COTRONEO** - Commissione accessibilità museale ICOM Italia, *"Sentire il museo. L'accessibilità nella percezione di direttori e curatori museali attraverso un nuovo modello di analisi"*.

**GIAN MARIA GRECO** - Presidente POIESIS e Direttore Soundmaker ( primo festival accessibile ),*"Accessibilità culturale, diritti umani e sviluppo economico"*.