

FERRARA PER NOI, soci di Italia Nostra



Le Mura di FERRARA sono un esempio di grandiosa restituzione storica avvenuta grazie all'impegno di Italia Nostra. Esse circondano il centro storico per nove chilometri quasi ininterrotti, costituendo uno dei sistemi difensivi più imponenti del Medioevo e del Rinascimento. Per tutta la loro lunghezza possono essere percorse a piedi o in bicicletta, sul terrapieno oppure in basso, nel vallo. Il territorio del Barco è compreso tra la città e il Po. Era riserva di caccia degli Estensi, annessa alla Delizia di Belfiore, situata entro le mura; luogo votato agli svaghi e ai divertimenti, serviva anche come prolungamento fino al Po del sistema difensivo delle mura dell'Addizione Erculeo. Su quest'area di 1.200 ettari, è stata realizzata l'**Addizione Verde**, la quarta addizione storica di Ferrara. Si tratta di un sistema articolato di zone verdi attrezzate per il tempo libero e la ricreazione, un vero parco urbano dedicato allo scrittore **Giorgio Bassani**

I LUOGHI DEL CONVEGNO PER IL PREMIO GIORGIO BASSANI

IL CASTELLO ESTENSE

Largo Castello



Nel 1385 il marchese Niccolò II d'Este ordinò la costruzione di una fortezza difensiva incaricando del progetto Bartolino da Novara. Di quel periodo restano la massiccia imponente, il fossato, i ponti levatoi preceduti da rivellini in muratura, le torri. A partire dai tempi di Ercole I d'Este il Castello

divenne la magnifica residenza della corte. All'interno sono visitabili alcuni ambienti medievali al piano terra, dove si trovavano le cucine e le prigioni, e, al piano nobile, gli appartamenti ducali sontuosamente affrescati.

IL TEATRO COMUNALE



C.so Martiri della Libertà, 5

Il Teatro Comunale, edificato tra il 1790 ed il 1797 dagli architetti Antonio Foschini e Cosimo Morelli, si colloca molto naturalmente tra le architetture preesistenti, come il Castello e la Chiesa di S. Carlo. L'interno è un classico esempio di "teatro all'italiana", elegante e funzionale, splendidamente decorato da Francesco Migliari nel 1850.

PALAZZO PARADISO

Via delle Scienze, 17



Edificato nel 1391. Nel 1567 il cardinale Ippolito II d'Este lo diede in affitto al Magistrato dei Savi per trasferirvi tutte le facoltà universitarie. Nel 1753 fu qui fondata la **Biblioteca Arioste**, che conserva preziosi manoscritti, incunaboli, codici miniati, cimeli dell'Ariosto e di altri famosi scrittori. All'interno sono di particolare interesse la Tomba dell'Ariosto, disegnata dall'Aleotti nel 1612; il grandioso scalone d'onore e il Teatro Anatomico, entrambi del XVIII secolo.

MOSTRE E MUSEI

GIORGIO BASSANI Il giardino dei libri

Palazzo Turchi di Bagno - Corso Ercole I d'Este 32 Liceo Classico Ariosto, via Arianuova, 19



Palazzo Turchi di Bagno - Corso Ercole I d'Este 32

Liceo Classico Ariosto, via Arianuova, 19

Orario:

9.00-18.00, venerdì 9.00-17.00 (Palazzo Turchi di Bagno); 8.30-18.30, sabato 8.30-13.30, domenica chiuso (Liceo Ariosto)

***Ingresso libero**

Mostra-evento in omaggio a Giorgio Bassani, a dieci anni dalla scomparsa.

Manoscritti, oggetti, fotografie, lettere, pitture, sculture e pannelli didattici illustrano la prolifica e variegata attività artistica e culturale dello scrittore.

CHARDIN il pittore del silenzio



Palazzo dei Diamanti

C.so Ercole I d'Este, 21

Orario: Tutti i giorni, feriali e festivi, lunedì incluso: 9.00-19.00

***Ingresso con riduzione per i soci di Italia Nostra nelle giornate del Convegno**

La prima mostra italiana dedicata ad uno degli artisti francesi del Settecento più influenti ed originali. Pittore di nature morte e scene di vita quotidiana in cui è riuscito a raggiungere un'armoniosa perfezione tra forma ed emozione; vero erede di Vermeer e punto di riferimento per artisti del calibro di Cézanne, Matisse, Braque e Morandi.

Al piano nobile del **Palazzo dei Diamanti ha sede la Pinacoteca Nazionale** che offre uno straordinario panorama sulla pittura a Ferrara dal medioevo al XVIII sec. La grande Officina Ferrarese è rappresentata dal suo maestro, Cosmè Tura, oltre che da Ercole de' Roberti, Vicino da Ferrara, Michele Pannonio; il '500 da Garofalo, Dosso e Bastianino Fra gli altri autori presenti Vittore Carpaccio, l'Ortolano, il Manieri, il Panetti, il Coltellini.

ALBERGHI A FERRARA

www.hotelannunziata.it ****

www.principessaleonora.it ****

www.hotel Ferrara.com ****

www.ripagrandehotel.com ****

www.hoteleuropaferrara.com ***

www.hotelcarlton.net ***

www.hoteldeprati.com ***

www.sangirolamodeigesuati.com ***

www.hotelTouring-Ferrara.initalia.it ***

www.borgonuovo.com B&B