

## *Viaggio in Germania, dal passato romanico al futuro Amburgo, Brema e Lubeca*

da mercoledì 17 a domenica 21 settembre 2014

Guida culturale: Claudio Casseti – Accompagnatrice: Lidia Annunziata

*Un appassionante viaggio nel tempo, da Amburgo, fucina del Novecento e del futuro, con le case dalle pareti di alghe, con la HafenCity, dove strutture in vetro si fondono perfettamente coi tipici mattoni rossi dei vecchi depositi e dove grandi architetti stanno attuando una trasformazione radicale di 155 ettari di aree portuali dismesse, a Brema, libera città anseatica, per concludere con la Lubeca della Hansa e di Thomas Mann. Se possibile serata musicale.*

### **mercoledì 17 settembre**

#### **Milano Malpensa - Amburgo**

Alle **06.40** ritrovo dei partecipanti all'aeroporto di **Milano Malpensa**, voli internazionali, al check in della **Germanwings**. Partenza alle **09.20** col volo 4U 7823, per **Amburgo**. Arrivo alle **10.55**. Incontro con la nostra guida locale, Claudio Casseti e il pullman riservato. Prima visita di orientamento, in gran parte a piedi, a partire da quelle poche zone antiche sopravvissute attorno al Nikolaifleet, l'unico dove si vedono ancora gli effetti delle maree, con la possibilità di salita sulla piattaforma del monumento della chiesa di San Nicola per dominare la città (e la sua storia) dall'alto. Prosecuzione fino al Kontorhausviertel, il quartiere dei fondachi, con l'espressionismo del laterizio a vista dell'inizio del Novecento e con la famosa Chile-Haus di Fritz Holger; conclusione nel salotto di Amburgo, la piazza davanti al municipio, e la Jungfernstieg, davanti all'Alster interno, e gli antichi passaggi commerciali delle Collonaden. Sistemazione all' *Hotel Baseler Hof* \*\*\*\*, Esplanade 11, tel: +49 40 – 359060 vicinissimo al centro pedonale di Amburgo. *Cena* e pernottamento.

### **giovedì 18 settembre**

#### **Amburgo in divenire**

Prima colazione in albergo. Visita alla nuova Amburgo, alla città che sta raddoppiando (+40%), inglobando una grande parte del vecchio porto e contemporaneamente "saltando", vale a dire coinvolgendo oltre l'Elba il quartiere una volta degradato e isolato di Wilhelmsburg. Partendo da un grande modello della città 1/500, visiteremo in natura alcuni edifici spettacolari e innovativi, lasciati a Wilhelmsburg da il "salto", cioè la Mostra Internazionale di Architettura IBA 2007-2013 (che si chiama "Salto oltre l'Elba"): dal nuovo grande edificio-serpentone colorato (e a bassissimo consumo) del nuovo assessorato all'urbanistica alle case del ventesimo secolo (pareti di alghe, smart price, materiali intelligenti, la casa che cambia adattandosi ai bisogni di chi vive...) nel mezzo dei giardini della IGA (Mostra Internazionale dei Giardini 2013). Con l'autobus passeremo al bunker dell'energia e poi torneremo al di qua dell'Elba. *Pranzo libero* nella HafenCity. Nel pomeriggio cercheremo di dare uno sguardo d'insieme alla spettacolare HafenCity, la cui nave di bandiera è il travagliato progetto della Elbphilharmonie (Herzog De Meuron) attorno a cui stanno crescendo grandi palazzi rappresentativi (Unilever, Greenpeace...), una varietà quasi medievale di interventi abitativi di lusso, infrastrutture e una vita con un'atmosfera da porticciolo di yacht a grandi dimensioni. Concluderemo con il passaggio alla classica zona dei Landungsbrücke, del porto tradizionale e alla solitaria e antica chiesa di San Michele. *Cena* in locale tipico. Rientro in albergo, pernottamento.

### **venerdì 19 settembre**

#### **Brema (e gli artisti di Worpswede) - Amburgo**

Prima colazione in albergo. Alle 9.00 partenza in pullman per Brema. Visita del centro storico di **Brema**, tra la piazza del mercato con il bel municipio rinascimentale e il Roland, beni culturali dell'Unesco, attorno ai quali è stata ricostruita la città, con la bella facciata del Duomo di San Pietro, passeggiata fino ai vicoli dello Schnoorviertel. Una ricostruzione interessante che forse alla fine è riuscita a ricucire le ferite della guerra. Se possibile (riunioni della giunta permettendo) visita interna del Municipio di Brema, l'unico tardo medievale in Europa mai distrutto. *Pranzo libero*. Ritorno a **Amburgo**, passando per il villaggio di **Worpswede**. Un gruppo di artisti, non più soddisfatti dei canoni della pittura formale, ad imitazione del modello francese della scuola di Barbizon, decisero di trasferirsi a Worpswede. L'esponente più rappresentativa divenne poi Paula (Modersohn-Becker), una pittrice del primo espressionismo. Rientro in albergo, *cena* e pernottamento. Se possibile serata musicale.

**sabato 20 settembre**

**Lubecca - Travemünde - Amburgo**

Prima colazione in albergo. Alle 9.00 partenza in pullman per Lubecca. Visita della “capitale” della Hansa, **Lubecca**, cercando di far parlare il paesaggio, bello, ma segnato da continui accavallamenti e interpretazioni di epoche, con le splendide facciate medievali (o ottocentesche) in laterizio, dalla Holstertor alla piazza del municipio, le chiese sopravvissute, come Sant Jacobi (con la scialuppa di salvataggio del leggendario naufragio del Pamir) e la Katarinenkirche e quelle impressionanti della ricostruzione, come il duomo. Parleremo anche di Thomas Mann e intravedremo alcuni dei circa 90 cortili e passaggi interni che la città conserva. Tempo a disposizione prima per il *pranzo libero* e poi per apprezzare la città individualmente. Chi vorrà potrà visitare anche il nuovo quartiere museale del convento delle monache agostiniane di Sant’Anna, che contiene adesso non solo arte dal XIII al XVI sec. (compreso il famoso polittico della Passione di Memling), ma anche “gli interni della Lubecca, bene culturale dell’umanità”, con testimonianze di arte e della cultura dei cittadini di Lubecca dall’Hansa al moderno. Partenza facoltativa per **Travemünde**. Passeggiata libera lungo una delle spiagge più conosciute e lunghe del Mar Baltico, vicino all’ancora percettibile ex confine tra le due Germanie. Rientro in albergo a Amburgo, *cena in locale tipico* e pernottamento.

**domenica 21 settembre**

**Blankenese - Amburgo - Milano Malpensa**

Prima colazione in albergo. Alle 9.00 partenza dall’albergo con il pullman e i bagagli già caricati. Arrivo a **Blankenese**, breve discesa lungo il quartiere delle scalette sul pendio fino alla riva dell’Elba, passeggiata sull’Elba, in vista in lontananza i cantieri degli Airbus 312, passando in mezzo a piccole casette signorili del quartiere storico della borghesia amburghese. Puntata nel parco Hirschpark, tra la villetta neoclassica Jenisch (Karl Friedrich Schinkel) e il Museo moderno di Ernst Barlach, tutto dall’esterno. *Pranzo libero*. Trasferimento all’aeroporto di Amburgo. Alle **18.40** partenza con volo 4U 7826 e arrivo a **Milano Malpensa** alle **20.20**.

**Comunicare al più presto l’interesse al viaggio per poter prenotare i voli e gli alberghi.**

*Contributo per Italia Nostra - minimo 15 partecipanti:*

*in camera doppia: €1.600 supplemento singola: €120 (tot €1.720)*

**Acconto: € 550 tassativamente entro martedì 1° luglio – altrimenti non possiamo assicurare la tariffa aerea**

**Saldo entro mercoledì 3 settembre 2014**

*Il contributo comprende:* viaggio aereo con volo Lufthansa in classe turistica basato sulle tariffe aeree/tasse aeroportuali oggi in vigore, trasferimenti, escursioni come da programma, sistemazione in hotel \*\*\**Superior*, pranzi e cene come da programma. Ingressi ai musei, accompagnatore dall’Italia e guida locale parlante italiano, tasse e percentuali di servizio, assicurazione medico/bagaglio – non comprende tutto quanto non indicato nella voce “*il contributo comprende*”.

**Penalità** previste in caso di rinuncia partecipazione al viaggio:

Rinuncia fino a 45 giorni prima della partenza: €50 per spese organizzative

Rinuncia dal 44° al 21° giorno dalla partenza: 25 % del costo del viaggio

Rinuncia dal 20° all’ 11° giorno dalla partenza: 50 % “ “ “

Rinuncia dal 10° al terzo giorno dalla partenza: 75 % “ “ “

Nessun rimborso dopo tale data a meno che non si riesca a trovare un sostituto (compatibilmente col biglietto aereo) – restano ovviamente €50 per spese organizzative

Direzione Tecnica: Le 7 Meraviglie Milano e Senzarete/Netzlos Berlino

*Per eventuali comunicazioni urgenti dell’ultimo momento potete chiamare: 00 39 347 53 13 145*