

Il gioiello segreto: Medioevo e Barocco sul lago d'Orta

sabato 14 giugno 2014

Guida Culturale: arch. Paolo Volorio – Organizzazione: dott. Lidia Annunziata

Ore 8,30 partenza con pullman gran turismo da Via Paleocapa angolo Via Jacini. Arrivo ad **Armeno**. Visita alla chiesa di Santa Maria Assunta, il più importante edificio romanico del Cusio dopo la basilica di S. Giulio; risalente al 1110, la chiesa a tre navate venne ampliata in epoca barocca distruggendone l'abside. All'interno interessantissimi i capitelli scolpiti, gli affreschi delle absidi minori e quelli delle navate, che vanno dalla prima metà del Duecento sino al Cinquecento inoltrato, con opere di Giovanni De Campo e di Fermo Stella da Caravaggio. Notevole anche il campanile, sempre romanico. Di seguito ci si recherà a **Carcegna**, piccolo centro che conserva intatta l'architettura tradizionale cusiana a grandi case con corte interna, ricche di loggiati, portici e balconi barocchi. Visita alla seicentesca chiesa di S. Pietro, dal singolare campanile pendente, eretta a partire dal 1661 inglobando il precedente oratorio cinquecentesco, nel 1683 l'architetto milanese Andrea Biffi il Giovane la riprogettò completamente. L'elegante interno è decorato con affreschi del pittore lombardo Salvatore Bianchi e del cusiano Luca Rossetti, autore anche delle figurazioni dell'attiguo ossario barocco. Arrivo a **Miasino**, fra i più begli esempi di centro barocco del lago, con grandi palazzi dalla ricca decorazione. Visita approfondita alla grandiosa chiesa parrocchiale, eretta a partire dal 1663 su disegno di Francesco Maria Richini e completata della facciata dall'architetto torinese Carlo Nigra nel 1933. Il ricchissimo interno è una miniera di straordinarie opere d'arte dovute alla mano di numerosi artisti lombardi e romani. Successivamente visita alla grande Villa Nigra, già palazzo Martelli, esemplare costruzione eretta tra Cinquecento e Settecento, con fronte interno loggiato, arancia tardo barocca e facciate con decorazioni a fresco. *Colazione* al ristorante Antico Agnello - tel 0322 980527 - all'interno della villa.

Trasferimento al centro barocco di **Ameno**, composto da grandi palazzi, di cui si visiterà quello della nobile famiglia Tornielli, ora sede comunale, con arredi e decorazioni seicenteschi e settecenteschi; la visita proseguirà all'antistante giardino del palazzo, con padiglioni neogotici, ed all'adiacente oratorio di S. Giovanni, a pianta centrale, opera dell'architetto Giovanni Battista Martelli, che conserva una delle rare rappresentazioni del Concilio di Trento.

Da qui ci si trasferirà al piccolo centro di **Corconio** per visitare la chiesa parrocchiale di S. Stefano, edificata a partire dal 1609; nel suo fastoso interno, numerose opere del pittore Giorgio Bonola, importante membro dell'Accademia di San Luca a Roma e che qui ne fondò una omonima facendovi associare alcuni fra i più importanti pittori attivi nella capitale nel Seicento.

Si risalirà a **Vacciago**, per visitare all'esterno la casa che ospita la Fondazione Antonio Calderara, esempio significativo della tipica architettura nobiliare del lago. Nel rientro rapida visita all'oratorio di S. Anna di **Vacciaghetto**, capolavoro barocco a tre cellule ellittiche e poligonali intersecate tra loro. Ultima tappa al Santuario della Madonna della Bocciola, che ebbe origine da un miracolo verificatosi nel 1543 e che offre uno scenografico panorama sul lago e la penisola di Orta. La costruzione seicentesca ha un portico di accesso in stile neoclassico progettato dall'architetto Giovanni Molli; il luminoso interno, a pianta centrale, conserva la primitiva immagine della Vergine, opera del pittore della Madonna di Re (Valle Vigezzo) e gli affreschi del pittore comasco Agostino Comerio.

Ore 19,30 circa rientro previsto a Milano.

Iscrizioni entro venerdì 30 maggio 2014

La visita si effettua con un minimo di 20 partecipanti

Contributo per Italia Nostra: €90 incluso il pranzo, €70 senza pranzo. Studenti: €75 e €55

Per eventuali comunicazioni urgenti dell'ultimo momento chiamare: 0039 347 531 3145

Vedi retro: "Lago di Garda"

10/03/2014