

Marsiglia, Capitale europea della Cultura 2013, è rinata!

da giovedì 20 a domenica 23 marzo 2014

Guida culturale: Marco Parini – Organizzatrice: Lidia Annunziata

giovedì 20 marzo

Alle ore **09.00** ritrovo dei partecipanti all'aeroporto di **Malpensa Terminal 1**, al check in di **Air France/Air Corsica**. Partenza con volo AF 4699 delle **10.50**. Arrivo a **Marsiglia** alle **12.10**, incontro con la guida locale, *colazione libera* e tour panoramico della città. Si scende nel **Vieux Port**, dove sbarcarono i Focesi dando avvio alla storia di Marsiglia divenuta poi la Massalia romana, oggi riconsegnato alla città ed all'accessibilità pedonale. Pur avendo perso la sua vocazione marittima, il vecchio porto resta il luogo in cui tutte le strade convergono, dove i grandi eventi riuniscono gli abitanti. Punto di partenza dei battelli per le isole del Frioul o per le calanche, porto turistico, si anima al mattino con il mercato del pesce, mentre lo sbuffante ferry-boat Le César passa instancabilmente da una riva all'altra. La riqualificazione del Vieux Port di Marsiglia, uno dei più grandi porti del Mediterraneo è stata affidata a **Norman Foster**. Nel tempo il sito, Patrimonio dell'Umanità, era diventato inaccessibile ai pedoni ed era stato tagliato fuori dalla vita della città. Il progetto dell'architetto inglese ripropone la creazione di nuovi spazi informali per spettacoli ed eventi e la rimozione del traffico per creare una piattaforma pubblica di sicurezza e semi-pedonale con banchine come spazio civico. *Colazione libera*. Visita alla chiesa fortificata di **St. Victor** paleocristiano-romanica, la più antica chiesa di Francia che ospita il sepolcro di molti santi degli albori della cristianità nella basilica sotterranea. Eventuale visita alla venerata **Notre-Dame de-la-Garde**, posta a dominio e protezione della città. Edificata da Espérandieu nel XIX secolo nel punto più alto della città, in stile romanico-bizantino, la basilica offre un panorama incomparabile sulla città. Durante la visita si notano i numerosi ex-voto che i marinai sono venuti ad offrire. Il campanile è sormontato dalla famosa statua della Madonna, la "bonne Mère". Sistemazione al **New Hotel of Marseille Vieux Port******, 71 Boulevard Charles Livon, tel: +33 491 315315 – fax: +33 491 31200, *cena* e pernottamento.

venerdì 21 marzo

Prima colazione in albergo. Giornata dedicata alla visita della vicina **Arles**, città d'arte e di storia ricca di vestigia romane. L'anfiteatro romano, **Les Arènes**, è uno dei maggiori monumenti della Francia, il simbolo storico più evidente della città e parte dell'Unesco come patrimonio dell'umanità. La grandiosa arena era capace di accogliere un tempo oltre 20.000 persone e si presentava con decine e decine di arcate esterne. Venne edificato intorno all'anno 80 del primo secolo. Le mura e l'anfiteatro si accompagnano al Foro romano, che costituiva il centro della città, al Teatro romano, al Circo e a tanti altri monumenti. Tra questi tuttavia non si possono non menzionare le **Terme di Costantino**. Seguirà la visita alla cattedrale di **St. Trophime** ove venne incoronato il Barbarossa, ed al suo chiostro romanico. *Colazione libera* e visita alla **Necropoli degli Alyscamps**, una delle più note necropoli medievali di tutta Europa, menzionata da Dante nell'Inferno. Rientro a Marsiglia, *cena* e pernottamento.

sabato 22 marzo

Prima colazione in albergo. Partenza in battello per un'escursione **nell'arcipelago del Frioul** di fronte alla città che offre l'opportunità di spaziare, dal mare, verso la Marsiglia di ieri e di oggi. L'arcipelago comprende due isole collegate da una diga, Ratonneau e Pomègues, ed If, un isolotto di 3 ettari con la fortezza resa celebre, una volta trasformata in prigione, dagli eroi che Alexandre Dumas vi fece marcire e dalla terrazza panoramica sulla rada. *Colazione libera* e pomeriggio dedicato alla **nuova Marsiglia**: come Capitale europea 2013 della Cultura, la seconda città di Francia ha realizzato un grande progetto di recupero e riqualificazione, chiamato Euro-Méditerranée, che ha coinvolto architetti di fama mondiale del calibro di *Zaha Hadid, Jean Nouvel, Stefano Boeri...* Marsiglia ha visto nascere ben 60 cantieri, tra recuperi, riconversioni e nuove costruzioni. Cinque le aree di intervento nate da questi cantieri: il waterfront e l'area di rappresentanza del progetto Cité de la Méditerranée; il nuovo centro direzionale e residenziale Joliette; il

polo Culturale della Belle de Mai, realizzato attraverso la conversione di edifici industriali preesistenti in strutture di produzione culturale e mediatica; Saint Charles, che ospita la stazione ferroviaria e il suo intorno; Rue de la République, la via centrale che connette Place de la Joliette con il porto antico e la Canabière. L'itinerario a piedi inizierà con il Museo del Porto Romano (Musée des Docks Romains), seguirà la visita al complesso della **Vieille Charité** con il museo archeologico. Il percorso si snoderà nel quartiere antico del Panier, raggiungendo la cattedrale di santa Maria Maggiore e la **Villa Méditerranée**. *Stefano Boeri* stupisce tutti con la sua Villa Méditerranée, una costruzione che sviluppa i suoi spazi sopra e sotto il mare, vero elemento unificatore per il mondo Mediterraneo. Con uno spettacolare sbalzo di 36 metri, sospeso a 14 metri di altezza dal livello del mare, il **Centre International pour le dialogue et les échanges en Méditerranée** non è solo una struttura espositiva con mostre permanenti e temporanee, ma soprattutto un luogo d'incontro polivalente e interattivo. Accanto alla Villa Méditerranée sorge il **MuCEM**, Museo delle Civiltà dell'Europa e del Mediterraneo, museo nazionale, progetto dello Studio Ricciotti. Collezioni permanenti, esposizioni, incontri, teatro, cinema, musica, feste, 40.000 mq per condividere il Mediterraneo. Il Museo è un cubo perfetto dal lato di 72 metri affacciato su una piazza anch'essa quadrata, protetto da un'orditura frangivento realizzata con fibrocemento di ultima generazione. Rientro a Marsiglia, *cena* e pernottamento.

domenica 23 marzo

Prima colazione in albergo. Partenza in pullman per Milano. Sosta ad **Antibes** e visita al *Museo Picasso*, situato nella bella cornice storica di Palazzo Grimaldi, un castello di antichissime origini. *Colazione libera*. Arrivo a **Saint-Paul de Vence** e visita alla *Fondazione Maeght*, suggestiva sede espositiva dedicata all'arte moderna e all'arte contemporanea.

Arrivo a Milano, piazza Castello, verso le 20.30.

Comunicare al più presto l'interesse al viaggio per poter prenotare il volo e l'albergo.

Contributo per Italia Nostra - minimo 15 partecipanti:

in camera doppia: € 1.200 supplemento singola: € 200 (tot € 1.400)

Acconto: € 400 tassativamente entro martedì 21 gennaio - saldo entro venerdì 21 febbraio 2014

Il contributo comprende: viaggio aereo con volo *Air France* in classe turistica basato sulle tariffe aeree/tasse aeroportuali/costi carburante oggi in vigore, soggetti a eventuale adeguamento 20 giorni prima della partenza, trasferimenti come da programma, sistemazione in hotel ****, mezza pensione. Ingressi ai musei, accompagnatore dall'Italia e guida locale parlante italiano, tasse e percentuali di servizio, assicurazione medico/bagaglio - non comprende tutto quanto non indicato nella voce "il contributo comprende".

Penalità previste in caso di rinuncia partecipazione al viaggio:

Rinuncia fino a 45 giorni prima della partenza: € 50 per spese organizzative

Rinuncia dal 44° al 21° giorno dalla partenza: 25 % del costo del viaggio

Rinuncia dal 20° all'11° giorno dalla partenza: 50 % " " "

Rinuncia dal 10° al terzo giorno dalla partenza: 75 % " " "

Nessun rimborso dopo tale data a meno che non si riesca a trovare un sostituto (compatibilmente col biglietto aereo) - restano ovviamente € 50 per spese organizzative.

Assicurazione: Possibilità di stipulare un'assicurazione rinuncia al momento dell'iscrizione al viaggio, al costo del 4% dell'importo del viaggio.

Per eventuali comunicazioni urgenti dell'ultimo momento potete chiamare: 00 39 347 53 13 145

Direzione tecnica: Le 7 Meraviglie - Via Caccialepori 4 - 20148 Milano - tel 02 48700422 fax 02 40073176
16/12/2013

Sede sociale
Viale Liegi 33
00198 Roma RM
T. 06 8537271
F. 06 85350596
C.F. 80078410588
P.IVA 02121101006
info@italianostra.org
www.italianostra.org

Sezione di Milano
Via Duccio di Boninsegna 21/23
20145 Milano MI
T. 02 86461400 - 02 8056920
F. 02 875950
e-mail: milano@italianostra.org
www.italianostra-milano.org