

# Parigi

## tra Medioevo e Rinascimento

da venerdì 5 a lunedì 8 dicembre 2014

Guida culturale: Marco Parini – Organizzatrice: Lidia Annunziata

### venerdì 5 dicembre

Alle ore **14.00** ritrovo dei partecipanti all'aeroporto di Milano **Linate**, al check in di Air France. Alle **15.50** partenza con volo AF 1013. Arrivo all'aeroporto Charles de Gaulle di **Parigi** alle **17.20**. Passeggiata lungo gli *Champs Elysée* per il mercatino di Natale: oltre 100 chalets in legno con prodotti di artigianato natalizio e specialità gastronomiche delle regioni francesi. Centinaia di lucine ogni anno illuminano a giorno i viali più famosi della città. Al termine, sistemazione all'*Hotel Jardins du Marais* \*\*\*\* - 74, rue Amelot – tel +33 1 40 21 20 00, con centro benessere. *Cena* e pernottamento.

### sabato 6 dicembre

#### Parigi rinascimentale

Prima colazione in albergo e visita al **Marais**: *Place des Vosges*, voluta da Enrico IV di Francia, la prima piazza reale di Parigi con edifici identici sui quattro lati, uno dei primi esempi di pianificazione razionale urbana in Francia. La piazza venne inaugurata nel 1612 in occasione dello spettacolo equestre indetto per festeggiare le nozze di Luigi XIII con Anna d'Austria; *Hotel Carnevalet*, il Museo della storia di Parigi; *Hotel de Soubise*, palazzo nobiliare, oggi sede degli Archivi Nazionali francesi; *Hotel de Sens*, ricostruito nel '500 da Tristan de Salazar, arcivescovo di Sens, secondo i suoi gusti di magnificenza. Dopo un pesante restauro effettuato nel '900 che esalta l'aspetto fiabesco dell'edificio, ospita ora la Bibliothèque Forney, specializzata nelle pubblicazioni sull'arte. *Colazione libera* e visita alla *Crypte Archeologique*: allestita nel 1980 sotto il sagrato della cattedrale Notre-Dame, per presentare le vestigia archeologiche scoperte durante gli scavi tra il 1965 e il 1970, la Cripta offre un panorama unico sull'evoluzione urbana e architettonica dell'Île de la Cité, fulcro storico di Parigi. Tempo libero. Rientro in albergo, *cena* al ristorante *Le Procope*, 13 Rue de l'Ancienne Comédie, tel +33 1 40 46 79 00, famoso caffè fondato nel 1686, che ha ospitato nelle sue stupende sale, decorate con carte da parati del 1830 e ricche di oggetti e arredi storici come il famoso tricorno di Napoleone, letterati del calibro di Voltaire, Rousseau e Diderot. Pernottamento in albergo.

### domenica 7 dicembre

#### Parigi medioevale

Prima colazione in albergo. Visita a *St. Sulpice*, una parrocchia dipendente dall'abbazia di St-Germain-des-Prés sussisteva già nel XII secolo, ma la chiesa attuale, iniziata nel 1646 e terminata 99 anni più tardi, documenta i mutamenti di gusto sopraggiunti tra il XVII e il XVIII secolo. Sulla facciata, articolata su due portici sovrapposti, una terrazza con balaustra rimpiazza il frontone, caduto dopo un uragano. L'interno, stupendo per grandezza e luminosità, contiene nella prima cappella destra preziosi affreschi di Delacroix; *Abbaye de Port Royal*, nel Faubourg Saint Jacques; *St. Séverin*, dal 1862 monumento storico di Francia, nel Quartier Latin; *Musée National du Moyen Age et Thermes de Cluny*, un meraviglioso museo dedicato all'arte medievale ospitato all'interno delle spettacolari terme gallo-romane e nel magnifico Hôtel de Cluny, residenza gotica del XV secolo realizzata per volere dell'abate Jacques d'Amboise e considerata una delle rare testimonianze di architettura civile medievale presenti a Parigi. Situato nel Quartier Latin l'edificio affaccia su un delizioso giardino, aperto al pubblico, con le piante raggruppate in base al loro uso nel Medioevo. *Colazione libera*. Al *Musée Maillol* visita alla Mostra **"I Borgia e il loro tempo, da Leonardo**

**da Vinci a Michelangelo**". Non solo politici e guerrieri ma anche grandi mecenati delle arti: la mostra si propone di rivalutare la reputazione dei Borgia mettendo in luce la grande apertura culturale di questa famiglia, tra le più influenti d'Italia nel XV e XVI secolo, e passata alla storia per le sue nefandezze e i meschini giochi di potere. Una settantina di opere, tra capolavori di Bellini, Della Robbia, Dosso Dossi, Michelangelo, Perugino, Pinturicchio, Raffaello, Tiziano, Verrocchio e Leonardo da Vinci, ma anche armature, codici preziosi, oggetti d'arte e di scienza, gioielli, che rievocano la vita politica e sociale alla corte papale. Al termine visita alla Cappella e tomba del Cardinale Richelieu alla **Sorbonne** e al *Panthéon*, simbolo della Parigi neoclassica, voluto da Luigi XV dopo la guarigione da una malattia, assunse la denominazione di Panthéon durante la Rivoluzione, ma fu solo con il funerale di Victor Hugo, nel 1885, che diventò il sepolcro dei "grandi" di Francia, distinti in campo politico, scientifico e artistico. Le navate, ripartite da 50 colonne corinzie, conservano dipinti e sculture, mentre le tombe dei personaggi illustri sono collocate nella cripta. Rientro in hotel, in serata, possibilità di partecipare ad uno **spettacolo di balletto all'Opera Garnier** (non incluso nel preventivo), uno dei teatri più famosi al mondo, magnifico e sfarzoso, uno dei simboli culturali della città, *cena libera* e pernottamento.

### **lunedì 8 dicembre**

Prima colazione in albergo. Visita ai reperti archeologici visitabili sotto la *Piramide* di vetro del *Louvre*: durante la sua costruzione vennero alla luce resti di fondazioni medievali e il terrapieno del *Castello di Carlo V*. Tempo a disposizione e trasferimento all'aeroporto in tempo utile per il volo di linea Air France AF 1712 delle ore **14.40** per Milano, con arrivo previsto a **Linate** alle **16.10**.

**Comunicare al più presto l'interesse al viaggio per poter prenotare i voli e l'albergo.**

*Contributo per Italia Nostra - minimo 15 partecipanti:*

*in camera doppia: €1.350 supplemento singola: €240 (tot €1.590)*

**Acconto: €400 entro venerdì 3 ottobre 2014 - saldo entro mercoledì 5 novembre 2014**

*Il contributo comprende:* viaggio aereo con volo Air France in classe turistica basato sulle tariffe aeree/tasse aeroportuali/costi carburante oggi in vigore, soggetti a eventuale adeguamento 20 giorni prima della partenza, trasferimenti come da programma, sistemazione in hotel \*\*\*\*, una cena in hotel e una cena in ristorante tipico. Ingressi ai musei, accompagnatore dall'Italia, guida locale parlante italiano, tasse e percentuali di servizio, assicurazione medico/bagaglio – non comprende tutto quanto non indicato nella voce "*il contributo comprende*".

**Penalità** previste in caso di rinuncia partecipazione al viaggio:

Rinuncia fino a 45 giorni prima della partenza: €50 per spese organizzative

Rinuncia dal 44° al 21° giorno dalla partenza: 25 % del costo del viaggio

Rinuncia dal 20° all'11° giorno dalla partenza: 50 %           “   “   “

Rinuncia dal 10° al terzo giorno dalla partenza: 75 %           “   “   “

Nessun rimborso dopo tale data a meno che non si riesca a trovare un sostituto (compatibilmente con il biglietto aereo) – restano ovviamente €50 per spese organizzative.

**Assicurazione:** Possibilità di stipulare un'assicurazione rinuncia al momento dell'iscrizione al viaggio, al costo del 4% dell'importo del viaggio.

Direzione Tecnica: Le 7 Meraviglie – Milano

*Per eventuali comunicazioni urgenti dell'ultimo momento potete chiamare: 00 39 347 53 13 145  
18/09/2014*

*Sede sociale*

Viale Liegi 33  
00198 Roma RM  
T. 06 8537271  
F. 06 85350596  
C.F. 80078410588  
P.IVA 02121101006  
info@italianostra.org  
www.italianostra.org

*Sezione di Milano*

Via Duccio di Boninsegna 21/23  
20145 Milano MI  
T. 02 86461400 – 02 8056920  
F. 02 875950  
e-mail: milano@italianostra.org  
www.italianostra-milano.org