

Mantova

La mostra "Giulio Romano. Con nuova e stravagante maniera"

Mercoledì 18 dicembre 2019

Guida culturale: Daniela Sogliani Organizzatrice: Lidia Annunziata



L'iniziativa di Palazzo Ducale su Giulio Romano vuole essere un grande evento culturale che mostri al mondo l'eccezionalità della figura storica del più celebre allievo ed erede di Raffaello. Maestro del Manierismo, Giulio Romano ha lasciato a Mantova testimonianze straordinarie del suo talento di pittore, architetto e uomo di cultura.

Ore 08.15 partenza con pullman gran turismo dal parcheggio di *Via Mario Pagano sul lato Via del Burchiello*. Arrivo a **Mantova**, incontro con Daniela Sogliani, Presidente della Sezione di Italia Nostra di Mantova e una delle organizzatrici della Mostra su Giulio Romano. Visita al *Duomo*, il cui interno è stato progettato da Giulio Romano. Alle 11.30 entrata a *Palazzo Ducale* per la visita alla mostra "Giulio Romano. Con nuova e stravagante maniera". Giulio Romano (Roma, 1492 o 1499 - Mantova, 1546) è presentato in un progetto espositivo nato dalla collaborazione tra il Palazzo Ducale e il Museo del Louvre di Parigi articolato in 3 sezioni: il segno di Giulio (Castello di San Giorgio-piano terreno) dove sarà esposta la produzione grafica di Giulio Romano progettista, designer, pittore, architetto e urbanista; al modo di Giulio (Corte Nuova e Appartamento di Troia) dove saranno



presentati i rapporti diretti tra i disegni dell'artista e gli affreschi degli ambienti del palazzo; alla maniera di Giulio (Appartamento della Rustica) con un approfondimento su Giulio Romano architetto e sulla sua eredità con opere dei suoi allievi e discepoli. *Pranzo* al Ristorante Leon d'Oro, Piazza Sordello 13, tel 3381242111.

Alle 16.00 entrata a *Palazzo Te* per la visita alle sale del palazzo, dimora di Federico II Gonzaga edificata e decorata tra il 1525 e il 1534 da Giulio Romano. Visita alle celebri sale dei

Cavalli, di Psiche e dei Giganti e alla mostra "Giulio Romano: Arte e Desiderio" nell'Ala Napoleonica del palazzo. L'esposizione indagherà la relazione tra le immagini erotiche del mondo classico e le invenzioni figurative prodotte dall'artista nella prima metà del Cinquecento. Sarà presente il celebre dipinto Gli Amanti dell'Hermitage di San Pietroburgo.

Ore 20,00 circa rientro previsto a Milano parcheggio di Mario Pagano.

Contributo per Italia Nostra: € 110.00 *minimo 15 partecipanti*

Iscrizioni entro venerdì 29 novembre

Per eventuali comunicazioni urgenti dell'ultimo momento potete chiamare: 00 39 345 433 900