

# Indice

Presentazione <b>Roberto Mannocci</b>	7
I mutamenti della dimensione urbana. Dalla città dell' <i>ancien régime</i> alla città policentrica toscana <b>Gilberto Bedini</b>	9
Nuovi monumenti per gli spazi pubblici e antichi fasti in mostra nella Lucca di fine Ottocento <b>Massimo Ferretti</b>	14
Novità e tradizione nell'architettura lucchese tra Otto e Novecento. Riflessioni sulla metodologia di intervento <b>Glauco Borella</b>	26
Architetture del Novecento. Monumentalità ed opere del Regime <b>Enrico Lorenzetti</b>	36
«... della necessità di riunire i quadri già celebri in un pubblico stabilimento» Le collezioni artistiche lucchesi e la nascita dei Musei Nazionali <b>Maria Teresa Filieri</b>	78
Chiese e musei nella politica culturale dei due secoli, fra "rifacimento" e restauro: i casi della cattedrale di San Martino e di Sant'Alessandro a Lucca <b>Antonia d'Aniello</b>	89
Quale valorizzazione per i beni culturali? <b>Denise La Monica</b>	97
Con il "codice" menomata la tutela? <b>Giovanni Losavio</b>	106
Immagini	113