

# 26. CALTANISSETTA

## Ambiente e turismo sabato un workshop al Mottura

Superare le difficoltà che si incontrano nel far funzionare e rendere veramente produttiva la Rete Museale ed aggregare nuovi soggetti, sono gli obiettivi del Workshop formativo sul tema delle Reti Museali, promosso dal gruppo di coordinamento, in programma per sabato 8 febbraio. L'iniziativa, che si terrà nell'aula magna dell'Iss Mottura in due sessioni, la prima dalle 10 alle 12 e la seconda dalle 16 alle 18, è rivolto oltre che ai componenti della stessa Rete a tutti gli altri soggetti che potenzialmente

potrebbero aderirvi ma anche alle istituzioni interessate e a tutti i cittadini del territorio del centro Sicilia. Nata quasi un anno fa la Rete Museale, Culturale e Ambientale del Centro Sicilia si è rivelata un progetto ambizioso e difficile per il nostro territorio, come sottolineano i promotori, un territorio dove ancora la cultura della condivisione e della "rete" deve crescere ma va comunque considerato il risultato già raggiunto dell'essere riusciti a mettere insieme in associazione alcune delle realtà museali, cul-



NOTTE DI CULTURA AL MUSEO ARCHEOLOGICO

turali, ambientali e turistiche, pubbliche e private, del territorio del centro Sicilia per progettare un percorso comune di crescita e di valorizzazione. Una prima positiva conferma è venuta dal successo della manifestazione "NofTe di Cultura", realizzata nei mesi scorsi dalla Rete Museale, che ha messo insieme tutti i musei della città ed ha coinvolto quasi 800 nisseni.

Le due sessioni del Workshop di sabato, che sarà tenuto dall'esperto Luigi Garbato, laureato in Economia e

gestione dei Beni Culturali e dello Spettacolo all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, avranno il seguente programma: ore 10-12, presentazione di alcune realtà museali messe in rete già da qualche anno; ore 16-18, produzione di un programma condiviso per la crescita della rete museale nissena. Il Workshop è aperto a tutti, dai rappresentanti di enti alle associazioni, dalle aziende private ai singoli che vorranno aderire in futuro alla Rete.

R. L. V.

### TEATRO MARGHERITA

#### Domani «Mastro don Gesualdo» con Enrico «Litterio» Guarneri

Domani alle ore 21, terzo appuntamento al «Margherita» con la stagione teatrale 2013/2014 organizzata dal Teatro Stabile Nisseno con il patrocinio gratuito del Comune di Caltanissetta e la direzione artistica di Giuseppe Speciale.

In scena Enrico Guarneri che vestirà i panni di «Mastro Don Gesualdo». Il celeberrimo romanzo di Verga narra della vita di un uomo di umili condizioni, ex muratore, che riesce nel tempo ad arricchirsi e, sposando una nobile, anche ad acquisire uno status superiore a quello di appartenenza.

Tutto ciò non gli procura la felicità sperata anzi, per le sue scelte indirizzate all'accumulo dei beni materiali piuttosto che al rispetto degli affetti, morirà povero e solo soffocato dai rimpianti.

Le vicende si dipanano in Sicilia fra Vizzini e Palermo, città che vedono ascesa e declino di Gesualdo Motta: il muratore diventato imprenditore che viene detestato da tutti i suoi pari che non hanno ottenuto la stessa fortuna e disprezzato dal ceto notabile che lo considera solo un bifolco arricchito.

Lo spettacolo si annuncia particolarmente interessante, non solo per la cura della messa in scena, ma anche per la profondità del messaggio di Verga, che ancora oggi dimostra una grande attualità.

Informazioni e preventivi biglietti presso il botteghino dell'Oasi della Cultura o del Teatro Margherita dalle ore 10 alle 13 e dalle 17 ad inizio spettacolo. Tel. 0934/584652 - 340/9790959 - 333/3635675.

### DIFFICOLTÀ PER ENTRARE NEL SITO DEL MINISTERO

## Iscrizioni, scuole in soccorso delle famiglie senza pc

Secondo anno per le iscrizioni on line obbligatorie per le prime classi della scuola primaria e della secondaria inferiore e superiore e consueti problemi legati alla poca alfabetizzazione informatica delle famiglie o addirittura al mancato possesso di un pc, che causa l'aumento delle richieste di assistenza tecnica e logistica da parte dei genitori in tutte le scuole cittadine.

All'Iscg Rapisardi, che fornisce dallo scorso lunedì, giorno di apertura delle iscrizioni, consulenza verbale all'utenza (molti non hanno la posta elettronica o non sanno usare il pc), si raccolgono intanto le iscrizioni sul cartaceo per poi inserirle in rete mentre all'Iss Di Rocco i genitori hanno cominciato ieri a chiedere sostegno, per essere guidati nella procedura telematica di iscrizione, al personale di segreteria, che resterà a disposizione dell'utenza per questo servizio an-



DIFFICILE COLLEGARSI COL MIUR

che negli Open day programmati per il 9, 16 e 23 febbraio (ore 9-13) e 15 e 22 febbraio (ore 15-19).

Ed ancora parecchie famiglie si stanno rivolgendo alla segreteria dell'Istituto comprensivo Vittorio Veneto per accedere al sito del Miur, sia di alunni della primaria sia della media, come sta accadendo anche al comprensivo Cordova.

Oltre 40 da lunedì i genitori che hanno richiesto assistenza anche al Primo Circolo didattico per le iscrizioni alla primaria («ma le difficoltà, forse a causa delle numerose richieste che pervengono, segnalate per l'accesso - sottolineano dalla segreteria della scuola - le abbiamo riscontrate anche noi perché non è facile connettersi in questi giorni con il sito del Miur»). La procedura, anche se telematica e in tempo reale, non consente alle scuole di vedere subito i numeri degli iscritti; la verifica in rete con il Miur avviene solo dopo il 28 febbraio, data di scadenza per le iscrizioni, dopo la quale le scuole della fascia dell'obbligo verificano anche la corrispondenza tra gli alunni usciti dalle quinte della primaria e quelli iscritti alle prime medie, segnalando subito eventuali elusioni dell'obbligo scolastico.

ROSAMARIA LI VECCHI

### IN BREVE

#### IACP, CAMBIANO ORARI SPORTELLI

Il responsabile dell'Ufficio relazioni con il pubblico dell'IACP, Michele Lombardo, informa l'utenza dell'IACP di Caltanissetta che motivi tecnici ed organizzativi la distribuzione oraria degli sportelli Urp di Gela in Via Anguilla, 18/20, e di Santa Barbara in Via Del Minatore è stata rimodulata nella seguente maniera: a far data da domani 7 febbraio lo sportello di Santa Barbara osserverà l'apertura ogni venerdì dalle ore 10,00 alle 12,00; dal 13 febbraio prossimo lo sportello di Gela sarà aperto il giovedì dalle ore 10,00 alle 12,30. Tale orario sarà osservato sino a nuova disposizione.

#### FARMACIE DI TURNO

Servizio diurno: Romano, corso Vittorio Emanuele 181, tel. 0934-25222, Francesco Eufrate, via Filippo Turati 35,

tel. 0934-591372. Servizio notturno: Romano, corso Vittorio Emanuele 181, tel. 0934-25222.

#### I RECAPITI DELLA REDAZIONE

La redazione nissena de «La Sicilia» ha sede in viale della Regione 6, tel. 0934-554433, fax 0934-591361, posta elettronica [caltanissetta@lasicilia.it](mailto:caltanissetta@lasicilia.it).

#### NUMERI UTILI

Polizia 113, 093479111; Carabinieri 112, 0934-978001; Polizia stradale 093479551; Guardia di finanza 117, 0934591884; Polizia municipale 093474600-0934565045; Vigili del fuoco 115, 0934554155; Enel guasti 800900800; Soccorso AcI 116; Prefettura 093479111; Azienda ospedaliera S. Elia 0934559111.

#### IL TEMPO DI IERI

Temperatura massima 13,1 gradi, minima 3,9 gradi.

## Lo dico a La Sicilia

segnalazioni al numero tel. 0934 554433, fax 0934 591361, e-mail [caltanissetta@la sicilia.it](mailto:caltanissetta@la sicilia.it)

### «Volta», manca chi ascolta gli studenti

La scuola italiana, oggi più che mai, è vittima sacrificale di una crisi economica e sociale globale, che dimostra, giorno dopo giorno, come sia difficile (forse impossibile) uscire senza un chiaro e deciso investimento sui giovani e sulla cultura. Noi studenti del Liceo Scientifico A. Volta abbiamo ben chiara questa, comunque terrificante, situazione, ed in questi mesi abbiamo cercato proposte, volte ad utilizzare al meglio le risorse già presenti, ed offrire a tutti gli studenti ampi servizi e un'idea di scuola che vada ben oltre la, sempre utile, lezione in classe, ed arrivi a realizzare il modello di scuola come centro sociale, democratico e culturale.

Nella nostra idea di scuola, tramutata in proposte concrete rientrano: lezioni di recupero pomeridiane tra pari con il famoso metodo della peer-education; pronto soccorso studentesco per una consulenza proficua sui diritti e doveri degli studenti; Mandela-day con dibattito sui temi dell'immigrazione, oggi più che mai attuali; teatro autogestito pomeridiano; assemblee di istituto usufruendo dell'Auditorium e permettendo così, a tutti gli studenti di partecipare ad uno dei momenti più importanti di democrazia studentesca; una partita amichevole con altri istituti per aiutare le famiglie dei ragazzi di 4° e 5° anno che si trovano ad affrontare spese non indifferenti per il viaggio d'istruzione, divenuto, purtroppo, un lusso per pochi; eco-day ogni settimana con la vendita di frutta a scuola per lanciare un forte ed importante messaggio ambientale; l'invito di ospiti qualificati e competenti a trattare temi importanti di discussione per valorizzare le assemblee di istituto; riunioni del comitato studentesco per programmare iniziative ed attività; la partecipazione studentesca per la scelta delle date dei viaggi d'istruzione evitando coincidenze con test d'ingresso o corsi di preparazione ad essi.

Adesso penserete che il Liceo Scientifico con queste iniziative sia una scuola diversa, migliore. Questo, forse, non lo sapremo mai, dato che tutte le proposte sono state decisamente bocciate, a più riprese, dalla presidenza, senza nessuna possibilità di discussione ed incontro, con un episodio chiave, nell'ultima assemblea d'istituto, quando non trovando il microfono utilizzato di solito, i rappresentanti sono stati costretti a urlare, per farsi sentire da studenti ammassati in piedi nell'atrio, l'unico spazio concesso per le assemblee. Lezione di democrazia. I viaggi d'istruzione inoltre, nonostante le alternative ampiamente condivise e proposte dagli studenti, sono stati programmati in un periodo fitto di corsi di preparazione ai test universitari e con prezzi, per via dello scarso anticipo di prenotazione, discriminatori per molte famiglie, trascurando, così, la natura aggregativa e formativa che il viaggio di istruzione dovrebbe rappresentare. Le nostre proposte non prevedono alcun onere per il Liceo, ne tantomeno diritti al di fuori dei decreti vigenti, quello che prevedono è piuttosto altro. Prevedono di avere passione per la scuola e rispetto per gli studenti, prevedono di credere nella democrazia studentesca ed offrire i mezzi che le occorrono, prevedono di comprendere le esigenze dei giovani, sempre più futuro lontano e sempre meno presente di questo paese, prevedono di voler formare cittadini e non soltanto contenitori di nozioni, prevedono di offrire una chiara visione della realtà e dare agli studenti i mez-

zi per cambiarla. Non sappiamo se questo sia troppo o troppo poco, ma siamo sicuri che, probabilmente, sarebbe sufficiente a dare un ampio respiro ed una forte speranza a tanti giovani che chiedono a gran voce ascolto da una classe dirigente distante e, troppo spesso, arrogante.

A volte basterebbe ascoltare. A volte basterebbe buon senso.

GLI STUDENTI DEL LICEO SCIENTIFICO ALESSANDRO VOLTA DI CALTANISSETTA

### «Infiltrazioni d'acqua a S. Agata»

Ieri 5 febbraio si è festeggiata la santa martire catanese Agata, il cui martirio con il taglio dei seni ha avuto una fortuna iconografica notevole e la cui devozione è molto diffusa in tutta la Sicilia. A Caltanissetta una delle chiese più belle e antiche è dedicata proprio alla santa in questione. La chiesa di Sant'Agata, con pianta a croce greca, fu edificata per volontà dei Moncada alla fine del XVI secolo. Maestosa nelle sue rampe scenografiche che la collegano al sottostante corso Umberto I, fu decorata al suo interno da pregiati marmi policromi che ricoprono gli altari e a volte si trasformano lungo le pareti in pale d'altare scolpite o retabili con colonne e nicchie.

La cappella di Sant'Anna, subito all'ingresso, fu decorata nel XVIII secolo ad affresco dal pittore Luigi Borremans, figlio del famoso pittore anversese autore del ciclo della Cattedrale. Il resto delle volte invece fu decorato ad affresco dal pittore nisseno Luigi Garbato (1911 - 1989) su incarico del Genio Civile in occasione del Giubileo del 1950. Firma e data sono riportati su un pilastro della volta centrale. Oggi gli affreschi di mio nonno, purtroppo, versano in cattive condizioni di conservazione, per via probabilmente di infiltrazioni d'acqua che cancellano le pitture. Vistose perdite risultano evidenti nelle figure degli Evangelisti, ma anche nelle cornici e nelle superfici dipinte a finto marmo.

Mi auguro che i nisseni che entreranno in questa chiesa possano accorgersi del danno e possano unirsi a me nell'invitare le amministrazioni competenti, sia religiose che laiche, affinché una delle chiese più belle della città possa conservarsi ancora e mostrarsi nel suo splendore.

LUIGI GARBATO

### «La casta si blinda»

Il fatto di chiudere l'ingresso principale del Palazzo di città (luogo simbolo della città) costituisce un vulnus alla democrazia, a mio giudizio, è stata una scelta assai discutibile, che sarà il tempo a valutare. Non è chiaro se questa azione servirà a chiudersi dentro, o a chiudere i cittadini fuori. In entrambi i casi, è certo però che la politica e la gestione della cosa pubblica si blindano ancora di più nel Palazzo - e questa volta non più metaforicamente - lasciando i cittadini all'esterno e limitandone l'accesso. Il Palazzo di Città, come già detto in un articolo precedente, è il primo volto dello Stato che il cittadino vede e con il quale s'incontra; è il luogo dove egli fa la prima esperienza della complessità della vita sociale, dei suoi conflitti e delle sue speranze. Si può dire che il senso dello Stato nasce e muore all'ombra del Palazzo di città, dove i problemi locali s'intrecciano con quelli nazionali. Se cede il Palazzo comunale, muore la legalità; se muore la legalità, muore la città; se muore la città muore lo Stato. L'episodio di qualche giorno fa al Comu-

ne, durante la riunione tra l'assessore alla Solidarietà sociali ed alcuni lavoratori dell'ex reddito minimo d'inserimento, degenerata in una rissa con pugni, calci e rottura di suppellettili è un atto da condannare. Vorrei approfittare dell'occasione, per esprimere solidarietà alla "persona" Giuseppe Firrone per l'aggressione ricevuta; qualsiasi cosa sia successa, atti di violenza sono da condannare a prescindere dalle motivazioni di qualsivoglia natura. La violenza non porta mai a niente di costruttivo, anzi peggiora solo le situazioni; posso capire la disperazione di lavoratori e padri di famiglia, ma la violenza non deve far parte della nostra cultura. I problemi si risolvono solo con il dialogo. Concludo evidenziando che, la tendenza generale della società nel suo complesso è orientata a massimizzare un'autonomia sempre più ampia dell'individuo e che, a sua volta, conduce ad una minore disponibilità verso la solidarietà vicendevole e, contestualmente, ad una maggiore competitività spesso brutale ("mors tua, vita mea"): tutto questo si traduce inevitabilmente in un aumentato isolamento del singolo e nel deterioramento dell'integrazione sociale. Questa lenta ma inesorabile disintegrazione dello spirito comunitario, assieme ad uno spietato atteggiamento di autoaffermazione, compaiono ed esercitano la loro pressione in un momento in cui le tensioni economiche e politiche richiederebbero, piuttosto, un incremento della cooperazione e dell'attenzione verso il nostro prossimo e non certo una riduzione di tale disponibilità.

CARLO SORBETTO

### «Muos, nuova sconfitta della legalità»

Con inesorabile perizia tecnica sono stati completati, in contrada Ulmo, a Niscemi (Caltanissetta), i lavori di montaggio della terza grande parabola che consentirà il funzionamento del contestatissimo sistema satellitare di telecomunicazione delle forze armate Usa. Il celebre, inquietante MUOS. Paradossalmente, viene in mente "Les fleurs du Mal", di Charles Baudelaire. Ma la poesia c'entra poco, pochissimo con il MUOS.

Che dire, oltre a manifestare il nostro sconcerto per questa ennesima sconfitta della ragione, della sovranità popolare, del diritto alla salute e alla cittadinanza pacifica perpetuato in terra di Sicilia? Che dire di questa ennesima sconfitta della bellezza e dei luoghi? Che dire di questa ennesima sconfitta della legalità e della verità? Che dire di questi politici che mai nulla decidono, che mai assumono responsabilità, decisioni a favore della propria terra? "Quaquaraquà" perfettamente funzionali alla mente dei nuovi tiranni, dove tutto è certo, perentorio, inconfutabile. Dove tutto accade, esiste lontano dalla realtà. Dove uomini e donne esistono soltanto come dato statistico, quantitativo. Tiranni capaci soprattutto di concepire, realizzare il nessun luogo dei balterni.

Sulla controversa vicenda del MUOS di Niscemi, Italia Nostra sta definendo un esposto per le Procure della Repubblica competenti. Intanto, mamme No-Muos, comitati No-Muos, cittadini e ambientalisti si riorganizzano per la prossima manifestazione pubblica che avrà luogo sabato 1° marzo 2014, a Niscemi.

LEANDRO JANNI

Presidente regionale di Italia Nostra Sicilia

### OMNIBUS

## Stage all'Hathor Academy per aspiranti artisti



ALCUNI DEI GIOVANI CHE HANNO PRESO PARTE ALLO STAGE

Uno stage di danza classica, contemporanea, hip hop, recitazione e canto moderno, è stato organizzato dall'Hathor Academy in collaborazione con la partecipazione a Destinazione Sanremo con un successo: la canzone C'è vita nell'aria, scritta da Gatto Panceri, infatti ottenne l'accesso al Festival di Sanremo 2013 nella categoria "Nuove proposte". Nello stesso anno ricoprì il ruolo di Tosca (ruolo condiviso con Rosalia Misseri) nello spettacolo teatrale Tosca - Amore disperato di Lucio Dalla. Nel 2007 con Trust in me di Paolo Jannacci per il film Mi fido di te di Ale & Franz, diretto da Massimo Venier, è stata in nomination ai Nastri d'argento 2007 nella sezione miglior canzone originale. Poi tante partecipazioni a manifestazioni di successo, tra cui la quarta edizione di X Factor. Nel dicembre 2010 vince la IX edizione del Premio Internazionale "Giuseppe Sciacca", sezione Giovani, categoria Musica.

Alessio Di Stefano, ballerino di danza classico di grande esperienza ed elevata tecnica; al suo attivo numerosi spettacoli. Luca Russo è insegnante e ballerino classico. Manuela Zanier è molto conosciuta: una carriera cominciata nel 2002 con la partecipazione a Destinazione Sanremo con un successo: la canzone C'è vita nell'aria, scritta da Gatto Panceri, infatti ottenne l'accesso al Festival di Sanremo 2003 nella categoria "Nuove proposte". Nello stesso anno ricoprì il ruolo di Tosca (ruolo condiviso con Rosalia Misseri) nello spettacolo teatrale Tosca - Amore disperato di Lucio Dalla. Nel 2007 con Trust in me di Paolo Jannacci per il film Mi fido di te di Ale & Franz, diretto da Massimo Venier, è stata in nomination ai Nastri d'argento 2007 nella sezione miglior canzone originale. Poi tante partecipazioni a manifestazioni di successo, tra cui la quarta edizione di X Factor. Nel dicembre 2010 vince la IX edizione del Premio Internazionale "Giuseppe Sciacca", sezione Giovani, categoria Musica.

## al cinema

BELLINI ☎ 0934.25905  
via Gioberti, 6  
Chiuso. 3387612110

#### SUPERCINEMA 0934.26055

Belle & Sebastian.  
Ore 17+19.  
The Wolf of Wall Street.  
Ore 21.  
Marfedè ingresso ridotto per tutti.

#### GELA

CINE T. ANTIDOTO MACCHITELLA  
via Pandino ☎ 380.4637668  
Hercules 3D. Ore 17,30+19,30+21,30.

MULTISALA HOLLYWOOD  
via Omero, 1 ☎ 380.4637668  
Sala 1: A spasso con i dinosauri.  
Belle & Sebastian.  
American Hustle.  
Sala 2: A spasso con i dinosauri.  
Belle & Sebastian.  
Tutta colpa di Freud.  
Sala 3: La gente che sta bene.  
Justin Bieber's belive.  
The Wolf of Wall Street.  
Sala 4: Belle & Sebastian.  
The Wolf of Wall Street.  
La gente che sta bene.

Orario programmazione su [www.multicinamahollywood.it](http://www.multicinamahollywood.it)  
4 sale climatizzate di ultima generazione, N° posti 764 - Cinema digitale 3D - Sistema audio Dolby 7.0 e Atmos 64 canali (primo impianto in Italia).  
Biglietti: intero 2D euro 7,50; ridotto euro 5. Intero 2D Atmos euro 9,00. Intero 3D euro 8,00; ridotto euro 6,5. Intero 3D Atmos euro 10,00.

#### LICATA

MULTISALA FLY CINEMA LICATA  
Corso Argentina, c/o C. Comm. Il Porto ☎ 0922.776182  
A spasso con i dinosauri 3D. Ore 18.  
The Wolf of Wall Street. Ore 18+21.  
Carrie - Lo sguardo di Satana.  
Ore 20+22.

Dragon ball Z - La battaglia degli dei. Sabato 1 e domenica 2 febbraio ore 16+18. Domenica 2 anche alle ore 11.  
Al Flynncinema la magia del cinema digitale in 3D sarà come stare dentro al film.  
Giorno di chiusura settimanale mercoledì. [www.flycinema.it](http://www.flycinema.it)

#### RESI

DON BOSCO ☎ 338.4086187  
p.zza Garibaldi  
Un boss in salotto. Ore 19+21.