

E' fresco di stampa un nostro nuovo volume che viene a rendere pubblica una ricerca triennale condotta all'interno dell'Associazione Italia Nostra per indagare una parte del nostro patrimonio culturale non ancora 'sistemata' e conosciuta nel suo complesso e nei suoi dettagli.

Si tratta della catalogazione di quell'insieme di micro strutture espressione di fede religiosa che sono sparse nel territorio del contado lucchese (Piana di Lucca) e che vanno dalle piccole chiese (senza funzioni parrocchiali), agli oratori, alle cappelle, alle 'marginie' che popolano strade e sentieri, giardini privati e chiuse di ville, boschi e campi coltivati, paesi e corti agrarie.

In realtà i segni della devozione religiosa sono, nel territorio, molti di più rispetto a quelli censiti. Noi abbiamo limitato la ricerca a quegli elementi che hanno uno spazio interno fruibile, anche se minimo, ovvero agli elementi che costituiscono strutture architettoniche, tralasciando dall'indagine sia l'ambiente prettamente urbano che i molti altri elementi religiosi di carattere esclusivamente scultoreo o pittorico (marginette, edicole, croci....).

L'idea fu suggerita dalle dott.sse Maria Teresa Filieri e Antonia d'Aniello della Soprintendenza di Lucca, perché loro stesse, nell'espletamento della loro importante funzione, avevano rilevato necessario e urgente conoscere questo patrimonio, incognito nella sua interezza, nella consistenza, nello stato di conservazione, nell'effettivo valore, con il pericolo che ciò che non si conosce...non riesce ad essere tutelato e viene perso, inevitabilmente.

Italia Nostra ha voluto dare il proprio contributo per questa conoscenza offrendo a questa Istituzione la possibilità di estendere il suo catalogo dei beni culturali presenti nel territorio.

Gli edifici da noi censiti come '**Luoghi della Devozione**' sono 343, ma sicuramente se ne troveranno altri sparsi nell'ampio territorio esaminato. L'attuale pubblicazione di questo registro faciliterà e spronerà (questo è il nostro vivo augurio) sia il suo completamento che la sua estensione ad altre realtà territoriali e il suo stesso approfondimento, ma anche le immancabili correzioni degli errori che purtroppo un'opera del genere contiene.

Il catalogo è accompagnato da alcuni saggi introduttivi generali e da altri di dettaglio condotti da studiosi nell'esame di singoli esempi.

Tra coloro che risposero puntualmente e con entusiasmo alle ns. richieste figura Vittorio Pascucci, cui il destino l'11 dicembre scorso ha voluto negare la verifica degli effetti del suo saggio, lasciando costernati noi, la Chiesa e la società lucchese.

Gli altri saggi generali contenuti nel volume portano la firma di Antonia d'Aniello, Roberto Mannocci, Francesco Monacci. Gli studi specifici su singole opere sono frutto degli studi di Stefano Martinelli (Cappella di Villa Buonvisi a M.te S. Quirico), Paola Betti (Oratorio di Villa Torrigiani a Camigliano), Benedetta Gigli (Cappella villa Laurenzi alla SS. Annunziata), Paola Betti (Oratorio di Villa Talenti a Vicopelago).

La catalogazione, la descrizione e l'imponente documentazione fotografica delle singole 343 schede sono state opera di una squadra di giovani architetti (Alberto Martinelli, Monica Meucci e M. Letizia Marcucci, Francesco Monacci) e di Roberto Mannocci.

La cura editoriale e l'impostazione grafica dell'opera sono di Roberto Mannocci e Francesco Monacci. Le mappe degli 8 ambiti in cui è stato suddiviso il "contado lucchese" e le elaborazioni digitali sono dovute a Francesco Monacci e Bruno Giusti. Il volume si avvale della presentazione di Arturo Lattanzi, Presidente della FCRL, e di Vittoria Colonna, Presidente Associazione Ville e Palazzi lucchesi.

La Sezione lucchese di Italia Nostra ringrazia tutti quanti hanno favorito la realizzazione di quest'opera ed esprime gratitudine alla sede centrale di Italia Nostra per il contributo concesso.

Un grazie particolare va alla Fondazione della Cassa di Risparmio di Lucca, sempre sensibile per la tutela dei beni culturali, perché con il contributo pluriennale per la ricerca e per la stampa di questo volume, ha reso possibile la realizzazione delle nostre intenzioni.

Roberto Mannocci
Presidente Italia Nostra Sezione di Lucca