

■ Conclusione

La Borgata, come logica prosecuzione di Ortigia attraverso la zona Umbertina, merita di avere tutta l'attenzione dell'Amministrazione comunale e della Soprintendenza preposte alla tutela del territorio e dei suoi Beni Culturali. Non è più tollerabile che i residenti del quartiere possano continuare ad eseguire impunemente qualsiasi intervento personale determinando situazioni visivamente sgradevoli per l'uso di materiali inadeguati qualitativamente e cromaticamente. Il cattivo gusto imperante porta a colorare di rosso e di verde un delizioso cancello in ferro battuto di stile liberty o mortifica tanti altri manufatti alterandoli con grossolane dipinture. Pur tuttavia intere strade continuano, ma ancora per poco, a mantenere le caratteristiche di un'arte meritevole di maggiore considerazione.

La naturale complessità storica, religiosa e artistica che connota la Borgata S. Lucia per la presenza di edifici e manufatti scultorei, quale rara testimonianza dello stile liberty a Siracusa, esige pertanto il recupero urgente di tutti quei valori ad essi riferiti.

LUCIA ACERRA
PINA CANNIZZO



Via Fratelli Sollecito



Via Pasubio

