

INDICE

INTRODUZIONE	<i>Pag.</i>	7
CAPITOLO I - IL SISTEMA NORMATIVO ITALIANO PER LA TUTELA DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI	"	17
1. PREMESSA: I MOTIVI ISPIRATORI DELLA PUBBLICAZIONE.	"	17
2. LE LINEE DEL SISTEMA NORMATIVO	"	19
CAPITOLO II - LA NORMATIVA URBANISTICA IN GENERALE	"	23
1. RIFERIMENTI NORMATIVI.	"	23
2. LE COMPETENZE STATALI, REGIONALI, PROVINCIALI E COMUNALI: IL PIANO TERRITORIALE DI COORDINAMENTO; IL PIANO REGOLATORE GENERALE; IL PIANO ESECUTIVO	"	25
3. CONFORMITÀ O DIFFORMITÀ DEGLI INTERVENTI RISPETTO AL PIANO REGOLATORE	"	27
4. ORIENTAMENTI LEGISLATIVI REGIONALI	"	29
5. GLI ATTI ABILITATIVI:	"	38
<i>A) concessione edilizia</i>	"	42
<i>B) autorizzazione edilizia</i>	"	45
<i>C) denuncia di inizio attività</i>	"	46
<i>D) comunicazione per opere interne</i>	"	47
BIBLIOGRAFIA	"	48
CAPITOLO III - LE NORME SPECIALI DI TUTELA DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI	"	49
INTRODUZIONE	"	49
1. IL VINCOLO - GLI ELENCHI - LA DECLARATORIA - LA NOTIFICA	"	50
2. IL REGIME AUTORIZZATORIO DEI BENI SOTTOPOSTI ALLA LEGGE 1° GIUGNO 1939, N. 1089	"	54
3. USO CONSONO ALLA NATURA DEL BENE	"	55
4. GODIMENTO PUBBLICO E FRUIZIONE DEI BENI CULTURALI	"	58
5. I BENI CULTURALI DI ENTI ED ISTITUTI RELIGIOSI	"	60
6. LE RACCOLTE	"	61
7. CONSERVAZIONE, MANUTENZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI	"	62
8. ASPETTI PARTICOLARI DELLA CONSERVAZIONE E MANUTENZIONE	"	66
9. IL VINCOLO INDIRETTO	"	67
10. ALIENAZIONE E TRASMISSIONE DEI BENI	"	68
11. LA CIRCOLAZIONE DEI BENI CULTURALI	"	72
12. RITROVAMENTO, SOTTOSUOLO ARCHEOLOGICO, SCOPERTA FORTUITA, SCAVO ARCHEOLOGICO	"	73
13. LA RIPRODUZIONE	"	75

14. DIRITTO D'AUTORE NEGLI SCAVI ARCHEOLOGICI E NELLA CATALOGAZIONE	Pag.	75
15. LE ESPOSIZIONI	"	76
16. CONTRIBUTI STATALI	"	78
17. IL REGIME FISCALE	"	79
18. LA LEGGE 29 GIUGNO 1939, N. 1497	"	81
BIBLIOGRAFIA	"	90
CAPITOLO IV - LA NORMATIVA EUROPEA	"	93
1. LA NORMATIVA COMUNITARIA E LA SUA EFFICACIA ALL'INTERNO DEGLI STATI MEMBRI	"	93
1.1. <i>LE NOZIONI DI "COMUNITÀ ECONOMICA EUROPEA", "COMUNITÀ EUROPEA", "UNIONE EUROPEA" ... ED ALTRO ANCORA</i>	"	93
1.2. <i>DAL 1957 AD OGGI: LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SINO AL TRATTATO SULL'UNIONE EUROPEA; LE COMPETENZE DELLA CE NEL CAMPO CULTURALE</i>	"	95
1.3. <i>LE ISTITUZIONI DELLA COMUNITÀ EUROPEA; IN PARTICOLARE: LA COMMISSIONE</i>	"	97
1.4. <i>GLI ATTI DELLE ISTITUZIONI COMUNITARIE; LA LORO EFFICACIA ALL'INTERNO DEGLI STATI MEMBRI (CENNI)</i>	"	98
1.5. <i>L'AZIONE DELLA COMUNITÀ A FAVORE DELLA "COESIONE ECONOMICA E SOCIALE". I FONDI STRUTTURALI; I PROGRAMMI D'AZIONE</i>	"	99
2. L'OGGETTO DELLA NORMATIVA COMUNITARIA	"	101
2.1. <i>LA NOZIONE DI BENE CULTURALE TRA NORMATIVA COMUNITARIA E NAZIONALE</i>	"	101
2.2. <i>LA LIBERA CIRCOLAZIONE DELLE MERCI E L'ART. 36 DEL TRATTATO</i>	"	102
2.3. <i>LA DIRETTIVA 93/7 ED IL REGOLAMENTO 3911/92 (RINVIO)</i> ..	"	103
2.4. <i>LE INNOVAZIONI INTRODOTTE DAL TRATTATO SULL'UNIONE EUROPEA: IL TITOLO IX "CULTURA"</i>	"	104
3. LE AZIONI COMUNITARIE	"	105
3.1. <i>I PROGRAMMI DI AZIONE NEL SETTORE CULTURALE PRIMA E DOPO IL TRATTATO SULL'UNIONE EUROPEA</i>	"	105
3.2. <i>IL PROGRAMMA CALEIDOSCOPIO</i>	"	106
3.3. <i>IL PROGRAMMA ARIANNA</i>	"	108
3.4. <i>IL PROGRAMMA RAFFAELLO</i>	"	109
3.5. <i>LE AZIONI CON FINALITÀ CULTURALI ISTITUITE NEL 1996, IN ATTESA DELL'ENTRATA IN VIGORE DEI PROGRAMMI SOPRA RIPORTATI.</i> ..	"	114
4. GLI UFFICI DELLA CE IN ITALIA; LORO RUOLO E FUNZIONE; LE PUBBLICAZIONI DELLA CE	"	118
CAPITOLO V - CASISTICA ESEMPLIFICATIVA	"	119
1. SOPRAELEVAZIONI	"	119
2. RECINZIONI	"	120
3. CARTELLONI PUBBLICITARI	"	122

4. TAGLIO DI ALBERI	<i>Pag.</i>	123
5. ESPORTAZIONE DI BENI CULTURALI	"	124
6. RECUPERO DI BENI CULTURALI TRAFUGATI	"	126
7. SEGNALAZIONE DI ABUSI EDILIZI	"	127
8. VINCOLO IDROGEOLOGICO	"	128

ALLEGATI

CAP. I	"	131
CAP. II	"	155
CAP. III	"	184
CAP. IV	"	224
CAP. V	"	230
INDICE ANALITICO	"	231