

Indice

<i>Presentazione</i> di Alessandra Mottola Molfino	7
<i>Il convento di Santa Chiara: dalle origini alla soppressione</i> Franca Leverotti	9
<i>La musica nel monastero delle principesse Cybo</i> Patrizia Radicchi	45
<i>Tra Genova, Roma e Venezia: arredi e dipinti della Chiesa di Santa Chiara</i> Fabrizio Federici	75
<i>Edilizia religiosa e Arredi Sacri: il caso di Santa Chiara tra celebrazione cybea e vicenda bergaminiana</i> Corrado Lattanzi	89
<i>L'oratorio di San Giacomo e gli apparati lignei della confraternita dei Battuti</i> Elena Scaravella	101
<i>Accenti di barocco maturo nell'Ecce Homo già in Santa Chiara Una proposta per Filippo Parodi</i> Cristiano Giometti	129
<i>La Pala di San Giacomo Maggiore a Massa</i> Silvano Soldano	137
<i>Due pregevoli paramenti dal corredo di sagrestia della chiesa di Santa Chiara a Massa</i> Chiara Buss	145

Il tesoro della Chiesa di Santa Chiara

Barbara Sisti

161

Autori delle opere messe all'asta

181

*Elenco delle persone che hanno acquistato oggetti d'arte,
fatto offerte in denaro, procurato opere d'autore*

183

Planimetrie dell'area conventuale

185